

ACTA DE REUNIÓN

Fecha: 27/02/2025		Acta No: 1		Hora Inicio: 10:00 am		Hora Fin:	
Tema: PROYECTOS LUCY TEJADA CON INFRAESTRUCTURA							
Responsable: SECRETARIA DE CULTURA				Elaborado por: JUAN PABLO TAMAYO F.			
Proceso / Subproceso / Actividad:							
Lugar: BIBLIOTECA RAMÓN CORREA MEJÍA							
AGENDA	1.						
	2.						
	3.						
	4.						
	5.						
	6.						
	7.						
	8.						
	9.						
	10.						

ACTA DE REUNIÓN

Fecha: 27/02/2025	Acta No: 1	Hora Inicio: 10:00 am	Hora Fin:
-------------------	------------	-----------------------	-----------

Tema: PROYECTOS LUCY TEJADA CON INFRAESTRUCTURA

1. Estudios y diseños de infraestructura: Lucy tejada \$350.000.000, se inicia desde cero porque no hay informaci3n. Santiago Londoño \$ 450.000.000, se tiene una base de unos estudios del 2022 pero hay que adicionarle informaci3n de sonido, luces, temas acústicos y piso del escenario en madera).
Cubierta del Santiago Londoño: pendiente el valor pero segun la última revision del equipo de arquitectos de la Secretaría de Infraestructura no es necesario cambiar todo el techo, solo se hará cambio de canales y flanches, lo cual sería sacado a través de un proceso de contratación de mínima cuantía, pero hay que esperar el presupuesto oficial y quedó la tarea de saber que secretaría va colocar el recurso económico.
2. Biblioteca de la mujer, tiempos (\$300.000.000).
3. Pendiente asumir económicamente el mantenimiento del techo (cubierta) del Santiago londoño .
4. Lucy tejada, la arquitecta dice que no se puede intervenir la fachada hasta que salga las conclusiones del estudio y diseño que se va contratar para determinar si es viable o no.
5. No se puede intervenir la fachada del Santiago Londoño, la misma situación pasa en el teatro.
6. La biblioteca se compromete en continuar con el proceso de justificaci3n para pasarlo al área de infraestructura, se van a colocar estado actual, proyecciones con el proyecto y mencionar Plan municipal de lectura.
7. Queda el compromiso con la Secretaría de Infraestructura que facilite los objetos para el estudio y diseño del Lucy teja y del Teatro Santiago Londoño, así mismo pasar un presupuesto oficial para la biblioteca de la mujer y el respectivo objeto.

La contrataci3n del proyecto de la biblioteca de la mujer se debe hacer como contrataci3n por infraestructura, no se puede hacer por cultura. Infraestructura propone un proceso tipo temporal para poder contratar obras muy puntuales. Las supervisiones las hacen en infraestructura. Sería buena idea hacer una bolsa para que no vayan a pensar que es gratis y no vaya a pasar que no hagan contrato temporal; hay que articular los pequeños proyectos con los temporales porque alguien tiene que estar dirigiendo los obreros sin excluir la supervisi3n de la administraci3n y que quede todo más claro. Tambien se propone que a traves de la temporal se contrate a la arquitecta quein asumirá sus veces de supervisi3n en las adecuaciones y mejoras de la biblioteca de la mujer y, asimismo, contratar a la diseñadora de interiores para dar el toque que se requiere por parte de la oficina de la mujer.

Queda pendiente reunirse con la secretaria de cultura Emilia del Socorro Gutiérrez y la doctora María Irma Noreña con las dudas ya resueltas y concretar lo que se hará con los \$300.000.000, si sirven o no sirven para comprar. Hay que mirar los costos de la temporal, la ferretería e ir haciendo un presupuesto de cuánto vale la coordinaci3n y el diseño. De ahí, se puede pedir el CDP. No es un proyecto solo para nosotros, por lo que hay que armar un buen equipo.

Se necesita una justificaci3n de todo los gastos que se hagan durante el proceso. Que haya claridad de cuánto va a costar el diseño y se pueda justificar los gastos. Hay que reunirse con la secretaria Emilia del Socorro Gutiérrez y María Irma Noreña para ver cómo se va a ejecutar el trabajo. Hay que definir si

Fecha: 27/02/2025	Acta No: 1	Hora Inicio: 10:00 am	Hora Fin:
-------------------	------------	-----------------------	-----------

Tema: PROYECTOS LUCY TEJADA CON INFRAESTRUCTURA

va a hacerse como contratación temporal.

Dentro de las justificaciones que se tienen para el espacio de la biblioteca de la mujer, con tal que no hayan reclamaciones sobre exclusión, ya que podrían decir que también es necesaria otras bibliotecas enfocadas en otros nichos (adulto mayor, LGBT, hombres, etc.), se recomienda que se presente como un espacio familiar en el que pueda ingresar cualquier persona, degustar de un café y unas galletas. No sería un espacio restringido solo para las mujeres. El otro tema sería abrir convocatoria para que el café no sea cualquier negocio con ánimo de lucro puesto a dedo, sino uno que beneficie a una o más propuestas de emprendimiento.

La primera dama considera el proyecto *Leamos juntas* como una prioridad, entonces es necesario acelerar los procesos desde cultura y que se organice bien el proyecto en una línea de tiempo que dé cuenta de cuánto se puede demorar los estudios. Hay que hablar con la secretaria Emilia Gutiérrez para definir en qué tiempo se hará cada etapa y compartirlo con la primera dama. Hay que tocar temas puntuales con ella: el mantenimiento de la cubierta del Teatro Santiago Londoño y lo de los 300.000.000 para la biblioteca de la mujer, pero hace falta tener orientación sobre el objeto de dicho proyecto y que no vaya a haber ningún inconveniente.

Hay que definir con la secretaria de cultura que diseños se pueden proponer para el proyecto. Hay plazo hasta mayo para tener todo programado, la idea es sacarlo antes de esa fecha.

Registro Fotográfico



ACTA DE REUNIÓN

No.	COMPROMISO	RESPONSABLE	FECHA DE CUMPLIMIENTO	SEGUIMIENTO Ejecutado Si/No	
				SI	NO
1	Presupuesto oficial de la biblioteca de la mujer	infraestructura			
2	Objetos contractuales de los estudios y diseños del Lucy tejada y Teatro sAntiego Londoño y objeto de la Biblioteca de la mujer	infraestructura			
3	Justificacion para el proceso de biblioteca de la mujer	cultura			
4					
5					
6					
7					
8					
9					
10					
11					
12					